

DOSAR 138: Articole (cupuri) din periodice

- Despre C.Brâncuși

1. C.M., Janine a pus ochii pe Brâncuși, ... 5 febr.2000. (cupură)
2. Constantinescu, C.R., *Sărutul* – ciobit la Amsterdam, *Adevărul*, 2480, 21 mai 1998, p.1. (copie xerox)
3. Stăncescu, C., Deteriorat la Amsterdam, *Sărutul* lui Brâncuși poate fi falsificat după eșantionul furat, *Cotidianul*, 19 aug.1998. (cupură)
4. *Cumințenia pământului* seamănă cu o statueta din epoca primitivă( Mariana Senila Vasiliu), *Azi*, Rubrica Informații, 24 nov.1996. (cupură)
5. Dunoyer, J.-M., Brancusi: tradition et devenir, *Le Monde*, 24 iul.1975, p.15. (copie xerox)
6. Erlangen, *Arta*, Rubrica Confruntări internaționale, Nr.11, 1976, p.37. (copie xerox)
7. Nakahara, Y., Brâncuși: privire din Extremul Orient. Traducere de Andrei Brezianu pentru *Secolul 20*, 6/7, 1972, p.174-176, 6 p. dactilo, 2 ex.
8. B.B., Informare despre vizita lui Nakahara în România, oct.1971.(dactilo)
9. Carte de vizită Y.N.

- Expoziția *Brâncuși* la Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, 1976.

10. K.-K., Vortrag über den Rumänen Brancusi, *Rheinische Post*, 17 iul.1976. (copie xerox)
11. Gaudig, J., Vortrag: „Was ich euch schenke, ist reine Freude”. Prof. Bogdan sprach for inter Nationes über Constantin Brancusi. *General-Anzeiger* (Bonn), 1976... p.9. (copie xerox)
12. Karasek, H.(?), Brancusi: Skulptur vom Flug, *Der Spiegel*, Nr.33, 9 aug.1976, p. 80-81. (copie xerox)
13. Klapheck, A., Brancusi-Ausstellung im Duisburger Lehmbruck-Museum. Suche nach dem Vollkommenen. *Rheinische Post*, 24 iul. 1976. (copie xerox)
14. Pehnt, W., Frauenkopf wird zum Weltenei. Zur Brancusi-Ausstellung im Duisburger Lehmbruck-Museum. *Stuttgarter Zeitung*, Nr.177, 3 aug.1976. (copie xerox)
15. Plunien L., Duisburg stellt Constantin Brancusi erstmals in Deutschland mit exemplarischen Werken vor. Wie ein Eremit in Paris die Plastik läuterte. *Die Welt*, 2 aug.1976. (copie xerox)
16. Reinke, K.U., Vater der modernen Plastik. Zur Brancusi-Ausstellung des Duisburger Museums. *Handelsblatt*, 30/31 iul.-1/8 aug.1976. (copie xerox)
17. Schneider, H., [Brancusi in Duisburger Lehmbruck-Museum], *Die Zeit*, 6 aug.1976. (copie xerox)
18. Vitt, W., Der Bild Brancusi. Erste Einzelausstellung zum 100. Geburtstag des Künstlers, *General-Anzeiger*, 22 iul.1976. (copie xerox)

- Brâncușiana '99 Târgu –Jiu

19. Brebenel, C.G., Pleoarie pentru o Renaștere în Sărmanul Târg al lui Brâncuși, *Obiectiv gorjean*, An.I. Nr.6, 20-26 febr. 1999, p.12.
19. Diaconu, N., Brâncușiada. Nebuniile consilierului șef, Viorel Gârbaciu (IV). Cu Popescu și Brânzovenescu, în căutare de organ. *Obiectiv gorjean*, An.I, Nr.6, 20-26 febr.1999, p.10.
19. Diaconu, N., Capodopera lui Brâncuși, după 60 de ani... *Obiectiv gorjean*, An.I, Nr.6, 20-26 febr. 1999, p.11.
19. Iancovescu, G., Vernisaj „Brâncușiana '99”, *Obiectiv gorjean*, An.I, Nr.6, 20-26 febr. 1999, p.12.

19. Vasiescu, V., Brâncuși sau despre concesionarea eclipsei, *Obiectiv gorjean*, An I, Nr.6, 20-26 febr, 1999, p.1.
20. Vasiescu, V., Doamne de Gorj, *Obiectiv gorjean*, An.I, Nr.8, 6-12 mart.1999, p.5.
21. Inspectoratul județean Dolj, INVITAȚIE (pt. B.B.) la manifestările programului cultural *Brâncușiana '99*, febr.

#### Altele

22. Câmpeanu, P., Pseudokinegeticos. Un text din *Le Monde* și replici la el (III). 22, An.XI, Nr.7, 15-21 febr.2000, p.10.(cupură)
23. Cărbuneșteanu, S., Cele mai urâte prostituate din țară se găsesc la Tg.-Jiu, ...27 febr.-5 mart.1999. (cupură)
24. Celaru, A., „Spiritual, am supraviețuit datorită literaturii idiș”. [Interviu realizat de] Andrei Banc. *Realitatea evreiască*, Nr.111/112(912/913), 16 febr.-15 mart.2000. (cupură)
25. Constantinescu, C.R., Capul lui Paul Rezeanu în poarta Ministerului Culturii, *Adevărul*, 21 aug.1998. (copie xerox)
26. Constantinescu, C.R., Inerții și ticuri festive în arta monumentală, *Adevărul*, 6 mai 2000. (cupură)
27. Dragomir, S.N., O statuie de Michelangelo Buonarroti la București? *Cotidianul*, 20 febr.1996. (cupură)
28. Grigurcu, G., Ce este colaboraționismul, ... (cupură)
28. Paler, O., De la „micul Paris” la „micul Stambul” ....
29. Lassaigne, J., Sculptures et céramiques de Miro en avant-première de l'hommage prévu au Grand-Palais, *Le Figaro*, 3 mai 1973. (cupură)
30. Marinescu, V., „Metafore ale luminii” în sculptura maestrului Constantin Lucaci ...10-11 iul.1999. (cupură)
31. Mohanu, D., Restaurarea picturilor murale interioare de la Biserica Stavropoleos, *România liberă*, 31 mart. 2000, p.28. (cupură)
32. Plăvițu, C., Pictură Constantin Plăvițu, nov.999, Târgul internațional de carte „Gaudeamus”, ediția a VI-a, București. (Afiș).
33. Popescu, I.L., Pictorița Aglaia Ciochircă, Italia. O magiciană a „arhitecturii naturale”. *Curierul românesc*, An.X, Nr.8(151), aug.1999, p.24.
33. Rogoianu, I.C., Nuni Anestin, *Curierul românesc*, An.X, Nr.8(151), aug.1999, p.23.
34. Romoșan, P., „Iluziile mele în legătură cu România sunt intacte”. Interviu realizat de Sorin Preda. *Formula AS*, An.IX, Nr.364, mai 1999, p.12.

I.C.